Keine leichte Aufgabe, denn der übergroße Vierbeiner stellt nicht nur Iris' beschauliche Wohnung ordentlich auf den Kopf, sondern auch ihren beruflichen wie privaten Alltag. Doch so widerwillig sie Apollo zuerst aufnimmt, so bald entwickelt sich eine innige Bindung zwischen den beiden Trauernden — und zusammen geht das ungleiche Paar auf eine zaghafte Reise gegenseitiger Akzeptanz und gemeinsamer Heilung.

Black Tea F/L/ROC/RIM 24, 111 Min., ab 6

Aya (Nina Mélo), eine junge ivorische Frau, sagt an ihrem Hochzeitstag zum Erstaunen aller Nein.



Sie lässt die Elfenbeinküste hinter sich und beginnt ein neues Leben in der afrikanischen Diaspora in Guangzhou, China. Dort arbeitet sie in einem Tee-Laden. Der chinesische Besitzer Cai (Chang Han) weist Aya in die traditionelle Kunst der Teezeremonie ein und langsam entwickelt sich eine zärtliche Liebe zwischen den beiden. Doch kann ihre Beziehung die Wirren ihrer Vergangenheit und die

Vorurteile der anderen überstehen?

Der Regisseur Abderrahmane Sissako legt mit BLACK TEA sein neuestes Werk nach TIMBUKTU vor, der uns 2014 so sehr beeindruckte, dass wir diesen Film, obwohl nicht synchronisiert, unbedingt präsentieren wollen. BLACK TEA ist ein poetisches Liebesdrama, durchwoben von Menschlichkeit und einer tiefen Liebe zu seinen Figuren.



Sneak - die Überraschungs-Vorpremiere

Weiter geht's mit der Überraschungsvorpremiere oder auch Sneak (ausgesprochen: "Sniek") Was gegeben wird, bleibt unser Geheimnis aber wir wollen hinterher wissen, wie der Film angekommen ist

indem wir um Einwurf der Eintrittskarte in das entsprechende Töpfchen bitten. Dafür kostet



Das Fest geht weiter! F/I 23, 107 Min., ab 12

Im Zentrum des alten Marseille ist Rosa das Herz und die Seele ihrer Nachbarschaft, Krankenschwester, Lokalpolitikerin und die Matriarchin einer großen, eng verbundenen Familie. Rosa findet immer eine Lösung. alle halten sie für unerschütterlich.

Doch Rosas durchgetaktetes Leben kommt aus dem Gleichgewicht, als sie Henri kennenlernt und sich verliebt. Kann sie, die ihre eigenen Bedürfnisse immer hinter denen der Familie und dem Gemeinwohl angestellt hat, auch etwas für sich selbst einfordern? Ist es vielleicht noch nicht zu spät, die eigenen politischen und persönlichen Träume zu verwirklichen?

Vier Mütter für Edward IRL 24, 90 Min., ab 6

Edward ist Schriftsteller, Mitte Dreißig und steht kurz vor seinem literarischen Durchbruch. Wenn da nicht seine Mutter wäre, mit der er zusammenwohnt und um die er sich liebevoll kümmert.

Die willensstarke Dame hat einen entwaffnenden Charme — und ihre sehr eigenen Vorstellungen vom Zusammenleben mit ihrem Sohn. Und dann ist da noch Edwards Verlag, der ihn auf eine große Lesereise in die USA schicken will. Das Letzte, was er jetzt brauchen kann, sind seine besten Freunde, die spontan zu einem Pride-Urlaub nach Spanien aufbrechen und ihre Mütter kurzerhand auch noch bei ihm



abladen. An einem turbulenten Wochenende muss Edward seine aufstrebende Karriere und o Betreuung von vier exzentrischen, streitlustigen und vollkommen unterschiedlichen Damen un einen Hut bringen.

One to One: John & Yoko GB 24, Doku, 101 Min.

Der Film bietet einen umfassenden und aufschlussreichen Einblick in die 18 Monate, die John Lennon und Yoko Ono Anfang der 1970er Jahre in Greenwich Village verbrachten. Ein Kinoerlebnis und einzigartiges Zeitdokument, das mit bisher unveröffentlichten, restaurierten Aufnahmen und von Sohn Sean Ono Lennon neu



abgemischtem Ton Lennons einziges abendfüllendes Konzert nach der Beatles-Ära aufgreift, um d starren Vorstellungen über das legendäre Paar in Frage zu stellen.

Vorfilm: Long Time No Techno D/Ukraine 2022, 3'34 Min.

Das Film-Footage stammt aus dem Archiv des Odesa Film Studios. Hier wurden zahlreiche Film gedreht, welche die Kindheit von Millionen Menschen geprägt haben.

Go Clara Go D25. Doku. 98 Min., o.Al.

Wie lassen sich die Grenzen des Sag- und Sichtbaren durch Kunst verschieben — trotz oder gerade

wegen aller Widerstände? Vor gut 50 Jahren erklärte eine Handvoll Künstler:innen die einstige sozialistische Vorzeigestadt Chemnitz/Karl-Marx-Stadt zur avantgardistischen Happening-Zone. Die Künstlergruppe Clara Mosch und die genossenschaftlich organisierte Galerie Oben haben seit den 70er Jahren bewiesen, dass Kunst in der DDR frei sein kann. Und westlichen Vorbildern wie Joseph Beuys in nichts nachsteht.



Mit ihrem Dokumentarfilm "Go Clara Go: die Kunst des kreativen Widerstands" legt die Regisseurin Sylvie Kürsten ein Ausnahmekapitel ostdeutscher Kunstgeschichte offen. Zusammen mit den Protagonist:innen von damals spürt sie der kreativen Energie dieses subkulturellen Durchlauferhitzers am sächsischen Erzgebirgsrand nach — und taucht tief ein in diese legendäre DDR-Parallelwelt, in der Kunst und Leben immer zusammen gehörten.

Vorfilm: The Creators GB.NL 23, 4'31 Min

Luna Filmtheater GbR - Bettina Westermann & Christian Quis Kanalstr. 13 / 19288 Ludwigslust Tel. 03874 570 290 / mail: buero@lunafilmtheater.de

	12 30. Juni 01 23. Juli
12. Juni - 23. Juli 2025	Do Fr Sa So Mo Di Mi <mark>Do Fr Sa Só Mo Di Mi</mark> Do Fr Sa So Mo Di Mi <mark>Do Fr Sa So Mo Di Mi Do Fr Sa Só Mo Di Mi 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 01 02 03 04 05 06 07 08 09 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 01 02 03 04 05 06 07 08 09 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 01 02 03 04 05 06 07 08 09 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 01 02 30 40 30 40 30 40 40 40</mark>
Grüße vom Mars D 24, 82 Min., ab 6	15:30
Die Legende von Ochi USA 25, 96 Min., ab 6	16:00
Islands D 24, 122 Min., ab 6	18:00 20:15
Blindgänger D24, 95 Min., ab 12	18:15
Im Prinzip Familie D 24, 94 Min., o.Al.	20:15
Transamazonia F/D/CH 24, 112 Min., ab 12	20:30
Lioness - die Löwin NL 23, 92 Min., o.Al. + VF	16:00
Der phönizische Meisterstreich USA 25, 102 Min., ab 12 MOmU	18:00 20:15 3
Black Bag - Doppeltes Spiel USA 25, 94 Min., ab 12 MOmU (engl)	20:30 🛣
Die Barbaren - Willkommen in der Bretagne F 24, 103 Min., ab 12 MOmU (franz.)	15:30 20:00 *
Trotz alledem - Die Frauen von Rojava D 25, Doku, 90 Min., OmU, ab 12	18:15
Drachenzähmen leicht gemacht USA 24, 126 Min., ab 12	15:30 17:45 15:30
Heidi - Die Legende vom Luchs D/B/E 25, 79 Min., o.Al.	16:00
Kein Land für Niemand - Abschottung eines Einwanderungslandes D 25, Doku, 111 Min., ab 12 film+gespräch am 03.06.	Zehnerkarten: Normal: 67,50 Ermäßigt: 58,50
Loyal Friend USA 24, 119 Min., ab ?? MOmU (engl)	Kinder: 40,50
Black Tea F/L/ROC/RIM 24, 111 Min., OmU, ab 6	Die Familienkarte: 5 x Erw. + 5 x Kinder für 53,-
Sneak - Die Überraschungsvorpremiere!	Eintrittspreise:
Das Fest geht weiter! F/I 23, 107 Min., ab 12 MOmU (franz)	Normal: 7,50 Ermäßigt: 6,50 20:15 20:15 20:15 20:15 20:15 20:15 20:15 20:15 20:15 20:15 20:15 20:15 20:15 20:15 20:15 20:15
One to One: John & Yoko GB 24, Doku, OmU, 101 Min. + VF	Kinder: 4,50 (Ab 140 Min. Filmlänge + 1,-)
Vier Mütter für Edward IRL 24, 90 Min., ab 6 MOmU (engl.)	*MOmU = Montag Original mit deutschen Untertiteln
Go Clara Go D25, Doku, 98 Min., o.AL + VF	(nur zu den blau markierten Tagen / Uhrzeiten)

